

Al Ritmo de Danza y Pandero

Letra basada en Mateo 21, 9 y en el Salmo 47 (46), 2. 7-9

Diego Correa y Damaris Thillet

Arreglo de Willie Sotelo

INTRO *Plena Puertorriqueña* (♩ = ca. 110)

Mi m/Si
Em/B

La m7
Am7

Fa#°7
F#°7

Mi m
Em

deje vibrar
(Percusión)

(Instrumentos)

sin acorde

Cantor/Coro

Si 7
B7 d.v.

Mi m9
Em9

Al rit - mo de dan - za y pan - de - ro.

ESTRIBILLO: Todos

d.v.

Melodía

Armonía

Mi m
Em

Si 7
B7

Al rit - mo de dan - za y pan - de - ro

1

Mi m
Em

2

Mi m
Em

a - la - be - mos al Se - ñor. Al Se - ñor.

ESTROFAS

Mi m
Em

Re7
D7

Sol
G

1, 4. To - que - mos pan - de - ros, en - tre - mos con pal - mas
2, 5. To - dos pre - pa - ra - dos a a - la - bar a Dios
3. Es el Rey de re - yes, el Dios de la glo - ria,

Si 7
B7

1, 3, 5, 7, 9

Mi m
Em

1, 4. al rey que ha lle - ga - do, gri - te - mos ho - san - na.
2, 5. con can - tos a - le - gres, Ho - san - na al Se - ñor.
3. hi - jo de Da - vid, gran - de es tu vic - to - ria.

© 2007, Diego Correa y Damaris Thillet. Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

La partitura para Instrumento I y II (70907-Z3) está disponible en el sitio web. Visite OCPenEspanol.org.

