

Alimento y Salvación

Santiago Fernández
Teclado de Gregorio Reyes

INTRO *Lento y suave* (♩ = ca. 90)

Do Sol/Si Lam Sol Fa Do/Sol Sol7 Do
C G/B Am G F C/G G7 C

Teclado

ESTROFAS

[Do] Fa Do Sol
[C] F C G

1. Va - mos a la me - sa pa - ra co - mul - gar;
2. Es me - mo - ria vi - va, tu ce - na, Se - ñor;
3. Co - mul - gan - do jun - tos es - te pan de a - mor,
4. Que es - te pan nos lle - ne de fe - li - ci - dad,
5. To - dos so - mos cuer - po de nues - tro Se - ñor;

Do Fa Do/Sol Sol7 Do
C F C/G G7 C

1. da - nos tu pro - me - sa, 7 da - nos tu ver - dad.
2. pan que nos da vi - da, 7 go - zo y re - den - ción.
3. nos ha - ce - mos u - no con - ti - go hoy, Se - ñor.
4. y que a to - dos lle - gue 7 nues - tra ca - ri - dad.
5. de su i - gle - sia miem - bros, 7 fa - mi - lia de Dios.

ESTRIBILLO

[Do]
[C]

Do/Mi Fa
C/E F

Do
C

Re m7
Dm7

Sol
G

Do
C

Sol/Si
G/B

Melodía

Armonía

Pan y vi-no en o - bla-ción, cuer - po y san - gre del Se - ñor; es la San - ta

The first system of the chorus features a vocal melody line with lyrics and a piano accompaniment. The melody consists of quarter and eighth notes, with some rests. The piano accompaniment is in a 4/4 time signature, with a bass line and a treble line. The lyrics are: "Pan y vi-no en o - bla-ción, cuer - po y san - gre del Se - ñor; es la San - ta".

Lam Sol Fa
Am G F

Do/Sol
C/G

Sol7
G7

1-4

Do
C

Final

Do
C

Co - mu-nión nues-tro a - li-men-to y sal - va - ción. ción.

The second system of the chorus continues the vocal melody and piano accompaniment. It includes a key signature change to one flat (F major) and a time signature change to 2/4. The lyrics are: "Co - mu-nión nues-tro a - li-men-to y sal - va - ción. ción.". The system ends with a double bar line and a repeat sign.

Do/Mi Fa
C/E F

Do
C

Re m7
Dm7

Sol
G

The third system of the chorus continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are: "Co - mu-nión nues-tro a - li-men-to y sal - va - ción. ción.". The system ends with a double bar line and a repeat sign.

Do
C

Sol/Si
G/B

Lam Sol Fa
Am G F

Do/Sol
C/G

Sol7
G7

Do
C

The fourth system of the chorus continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are: "Co - mu-nión nues-tro a - li-men-to y sal - va - ción. ción.". The system ends with a double bar line and a repeat sign.