

# Que Nuestro Único Orgullo/We Should Glory

Bob Hurd

Based on Galatians 6:14

Keyboard accompaniment by Gregorio Reyes

## ESTRIBILLO/REFRAIN (♩ = ca. 80)

Re sus4 Dsus4 Re D Si m Bm Fa#m F#m Sol G La A

Biling. Que nues-tro ú - ni-co or-gu-llo se - a la cruz de nues - tro Se-ñor Je-su -  
 Español Que nues-tro ú - ni-co or-gu-llo se - a la cruz de nues - tro Se-ñor Je-su -

Teclado/  
Keyboard

Re sus4 Dsus4 Re D Re/Do# D/C# Si m Bm Re7 D7 Sol G Re/Fa# D/F# Mi m Em

cris - to. We should glo - ry, glo - ry in the cross of our  
 cris - to. Que nues - tro ú - ni - co or - gu - llo sea la cruz y de

1, 2 Re/La D/A La sus4 Asus4 La A Final Re/La D/A La sus4 Asus4 La A

a las Estrofas/to Verses rit. Fin/Fine

Lord Je - sus Christ. Lord Je - sus Christ.  
 nues - tro Se - ñor. nues - tro Se - ñor.

1, 2 a las Estrofas/to Verses Final Fin/Fine

rit.

Spanish text © 1991, 2002, Obra Nacional de la Buena Prensa, A.C. All rights reserved. Used with permission. English text © 1973, ICEL. All rights reserved. Used with permission. Music © 2004, Bob Hurd. Published by OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. All rights reserved.

\*Play the second half of the refrain as an intro.  
 Toque la segunda mitad del estribillo como introducción.

QUE NUESTRO ÚNICO ORGULLO/WE SHOULD GLORY, cont. (2)

ESTROFAS

Chords: Fa# F#, Si m Bm, La/Do# A/C#, Re D

1. Por-que en él te - ne - mos la sal - va - ción, la  
 2. Y por él he - mos si - do sal - va - dos, sal -

Chords: Sol G, Mi7 E7, Mi m Em, La A, Mi m Em, La A

1. vi - da y la re - su - rrec - ción. *at sf*  
 2. va - dos y re - di - mi - dos. *at sf*

VERSES

Chords: Fa# F#, Si m Bm, La/Do# A/C#, Re D

1. For he is our sal - va - tion, our  
 2. In his cross a - lone be our boast; through

Chords: Sol G, Mi7 E7, Mi m Em, La A, Mi m Em, La A

1. life and our res - ur - rec - tion. *D.S.*  
 2. him we are saved and made free. *D.S.*

# Que Nuestro Único Orgullo/We Should Glory

Bob Hurd

Based on Galatians 6:14

Choral arrangement by Gregorio Reyes

## ESTRIBILLO/REFRAIN (♩ = ca. 80)

Re sus4 Re      Si m      Fa#m      Sol      La  
 Dsus4 D      Bm      F#m      G      A

Soprano  
 Contralto/  
 Alto

Biling. Que nues-tro ú - ni - co or - gu - llo se - a la cruz de nues - tro Se - ñor  
 Español Que nues-tro ú - ni - co or - gu - llo se - a la cruz de nues - tro Se - ñor

Tenor  
 Bajo/Bass

Re sus4 Re      Re/Do#      Si m      Re7      Sol Re/Fa#      Mi m  
 Dsus4 D      D/C#      Bm      D7      G D/F#      Em

Je - su - cris - to.      ¶      We should glo - ry,      glo - ry in the cross      of our  
 Je - su - cris - to.      ¶      Que nues - tro ú - ni - co or - gu - llo sea la cruz      ¶      de

1, 2	La sus4	La	Final	La sus4	La
Re/La	Asus4	A	Re/La	Asus4	A
D/A	a las Estrofas/to Verses		D/A	Fin/Fine	
			<i>rit.</i>		

Lord      Je - sus      Christ.  
 nues - tro      Se - ñor.

Lord      Je - sus      Christ.  
 nues - tro      Se - ñor.

Spanish text © 1991, 2002, Obra Nacional de la Buena Prensa, A.C. All rights reserved. Used with permission. English text © 1973, ICEL. All rights reserved. Used with permission. Music © 2004, Bob Hurd. Published by OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. All rights reserved.

\*Play the second half of the refrain as an intro.  
 Toque la segunda mitad del estribillo como introducción.

ESTROFAS

Fa#  
F#
Si m  
Bm
La/Do#  
A/C#
Re  
D

1. Por - que en él \_\_\_\_\_ te - ne - mos la sal - va - ción, \_\_\_\_\_ la  
 2. Y por él he - mos si - do sal - va - dos, \_\_\_\_\_ sal -

Sol  
G
Mi7  
E7
Mi m  
Em
La  
A
Mi m  
Em
La  
A
al  $\text{\$}$

1. vi - da y la re - su - rrec - ción. \_\_\_\_\_  
 2. va - dos \_\_\_\_\_ y re - di - mi - dos. \_\_\_\_\_

VERSES

Fa#  
F#
Si m  
Bm
La/Do#  
A/C#
Re  
D

1.  $\gamma$  For he is our sal - va - tion, \_\_\_\_\_ our  
 2. In his cross a - lone \_\_\_\_\_ be our boast; \_\_\_\_\_ through

Sol  
G
Mi7  
E7
Mi m  
Em
La  
A
Mi m  
Em
La  
A
D.S.

1. life and our res - ur - rec - tion. \_\_\_\_\_  
 2. him we are saved and made free. \_\_\_\_\_

# Que Nuestro Único Orgullo/We Should Glory

Bob Hurd

Based on Galatians 6:14

Choral arrangement by Gregorio Reyes

## ESTRIBILLO/REFRAIN (♩ = ca. 80)

Re sus4 Re      Si m      Fa#m      Sol      La  
 Dsus4 D      Bm      F#m      G      A

Soprano  
 Contralto/  
 Alto

Biling. Que nues-tro ú - ni - co or - gu - llo se - a la cruz de nues - tro Se - ñor  
 Español Que nues-tro ú - ni - co or - gu - llo se - a la cruz de nues - tro Se - ñor

Tenor  
 Bajo/Bass

Re sus4 Re      Re/Do#      Si m      Re7      Sol Re/Fa#      Mi m  
 Dsus4 D      D/C#      Bm      D7      G D/F#      Em

Je - su - cris - to.      ¶      We should glo - ry,      glo - ry in the cross      of our  
 Je - su - cris - to.      ¶      Que nues - tro ú - ni - co or - gu - llo sea la cruz      ¶      de

1, 2	La sus4	La	Final	La sus4	La
Re/La	Asus4	A	Re/La	Asus4	A
D/A	a las Estrofas/to Verses		D/A	Fin/Fine	
			<i>rit.</i>		

Lord      Je - sus      Christ.  
 nues - tro      Se - ñor.

Lord      Je - sus      Christ.  
 nues - tro      Se - ñor.

Spanish text © 1991, 2002, Obra Nacional de la Buena Prensa, A.C. All rights reserved. Used with permission. English text © 1973, ICEL. All rights reserved. Used with permission. Music © 2004, Bob Hurd. Published by OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. All rights reserved.

\*Play the second half of the refrain as an intro.  
 Toque la segunda mitad del estribillo como introducción.

ESTROFAS

Fa#  
F#
Si m  
Bm
La/Do#  
A/C#
Re  
D

1. Por - que en él \_\_\_\_\_ te - ne - mos la sal - va - ción, \_\_\_\_\_ la  
 2. Y por él he - mos si - do sal - va - dos, \_\_\_\_\_ sal -

Sol  
G
Mi7  
E7
Mi m  
Em
La  
A
Mi m  
Em
La  
A

1. vi - da y la re - su - rrec - ción. \_\_\_\_\_  
 2. va - dos \_\_\_\_\_ y re - di - mi - dos. \_\_\_\_\_

VERSES

Fa#  
F#
Si m  
Bm
La/Do#  
A/C#
Re  
D

1. *γ* For he is our sal - va - tion, \_\_\_\_\_ our  
 2. In his cross a - lone \_\_\_\_\_ be our boast; \_\_\_\_\_ through

Sol  
G
Mi7  
E7
Mi m  
Em
La  
A
Mi m  
Em
La  
A

1. life and our res - ur - rec - tion. \_\_\_\_\_  
 2. him we are saved and made free. \_\_\_\_\_

*D.S.*

# Que Nuestro Único Orgullo/ We Should Glory

Edition # 70705-Z3

TRUMPET I & II in B $\flat$

Bob Hurd  
Arranged by Gregorio Reyes

## INTRO *Bolero Ranchero* (♩ = ca. 80)

I Solo  
II *mf*

## ESTRIBILLO/REFRAIN

I *mf*  
II *mf*

1, 2 a las Estrofas/to Verses Final *rit.* Fin/Fine

## ESTROFAS 1, 2

*mp* *mf*  
*mp* *mf*

VERSES 1, 2 *mp* *mf* *al ♯/D.S.* *mp*

*mf* *sub. mp* *mf* *al ♯/D.S.*  
*mf* *sub. mp* *mf*