

# This Body Will Be Given for You/ Este Es Mi Cuerpo

Verses based on John 6:51, 56, 57;  
1 John 2:6, 10; 4:16, 18

Mary Frances Reza  
Choral arrangement by Mauricio Centeno

**REFRAIN/ESTRIBILLO I** (♩ = ca. 82)  
(Capo 3)

Sib(Sol) Fa/La(Re/Fa#) Sol m(Mi m) Mib(Do)  
Bb(G) F/A(D/F#) Gm(Em) Eb(C)  
(a tempo)

Soprano Alto/Contralto

Biling. This bod - y will be giv - en for you. \_\_\_\_\_ Es - te es mi

Tenor Bass/Bajo

Re m(Si m) Do m(La m) **1**  
Dm(Bm) Cm(Am) Fa sus4(Re sus4) Fa(Re)  
F sus4(Dsus4) F(D)

Cuer - po, \_\_\_\_\_ que se da por vo - so - tros. This

**2-6** Fa sus4(Re sus4) Fa(Re) **Final** Fa(Re) Fa/Mib(Re/Do) Sib/Re(Sol/Si) Fa7(Re7) Sib(Sol)  
F sus4(Dsus4) F(D) F(D) F/Eb(D/C) Bb/D(G/B) F7(D7) Bb(G) *Fine/Fin*  
to Verses/a las Estrofas *rit.*

so - tros. so - tros.

English refrain text © 1975, 1985, ICEL. All rights reserved. Used with permission.  
Spanish refrain text © 1975, 2002, Obra Nacional de la Buena Prensa, A.C. All rights reserved. Used with permission.  
Music and verses text © 2007, Mary Frances Reza. Published by OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. All rights reserved.

Note: Play refrain as an intro.  
Toque el estribillo como introducción.

**REFRAIN II** (♩ = ca. 82)

(Capo 3)

Sib(Sol) Fa/La(Re/Fa#) Sol m(Mi m) Mib(Do) Fa(Re)  
 Bb(G) F/A(D/F#) Gm(Em) Eb(C) F(D)  
 (a tempo)

Soprano Alto

English This bod-y will be giv - en for you. This is the cup of the new

Tenor Bass

Re m(Si m) Sol m(Mi m) Fa sus4(Re sus4) Fa(Re) Sol m(Mi m) Re m(Si m)  
 Dm(Bm) Gm(Em) F sus4(Dsus4) F(D) Gm(Em) Dm(Bm)

cov - e - nant in my blood; when - ev - er you re - ceive them,

Mib(Do)  
 Eb(C)

1

Fa(Re) Fa/Mib(Re/Do) Sib/Re(Sol/Si) Fa(Re)  
 F(D) F/Eb(D/C) Bb/D(G/B) F(D)

do so in re - mem - brance of me. This

2-6

Fa(Re) Fa/Mib(Re/Do) Sib/Re(Sol/Si)  
 F(D) F/Eb(D/C) Bb/D(G/B)

to Verses

Final

Fa(Re) Fa/Mib(Re/Do) Sib/Re(Sol/Si) Fa7(Re7) Sib(Sol)  
 F(D) F/Eb(D/C) Bb/D(G/B) F7(D7) Bb(G)

rit.

Fine

me. me.

Note: Play refrain as an intro.

ESTRIBILLO II (♩ = ca. 82)

(Capo 3)

Sib(Sol) Fa/La(Re/Fa#) Sol m(Mi m) Sib(Re) Sib(Re)  
 Bb(G) F/A(D/F#) Gm(Em) Eb(C) F(D)

Mib(Do)  
 Eb(C)

(a tempo)

Soprano Contralto

Tenor Bajo

Español *Es-te es mi Cuer-po, que se da por vo - so - tros. Es-te cá-liz es la*

Fa(Re) Rem(Si m) Sol m(Mi m) Mib(Do) Do m(La m) Fa(Re)  
 F(D) Dm(Bm) Gm(Em) Eb(C) Cm(Am) F(D)

*nue - va a - lian - za — es - ta - ble - ci - da por mi San - gre;*

Sol m(Mi m) Rem(Si m) Mib(Do) Sol m(Mi m) Rem(Si m)  
 Gm(Em) Dm(Bm) Eb(C) Gm(Em) Dm(Bm)

*cuan - tas ve - ces lo be - bie - reis, ha - ced - lo en me - mo - ria*

Mib(Do)  
 Eb(C)

1  
 Fa(Re) Fa/Mib(Re/Do) Sib/Re(Sol/Si) Fa(Re)  
 F(D) F/Eb(D/C) Bb/D(G/B) F(D)

*mí - a, di - ce el Se - ñor. — Es - te es mi*

Nota: Toque el estribillo como introducción.

<b>2-6</b> Fa(Re) Fa/Mib(Re/Do) Sib/Re(Sol/Si) F(D) F/Eb(D/C) Bb/D(G/B) a las Estrofas	<b>Final</b> Fa(Re) Fa/Mib(Re/Do) Sib/Re(Sol/Si) Fa7(Re7) Sib(Sol) F(D) F/Eb(D/C) Bb/D(G/B) F7(D7) Bb(G) rit. <span style="float: right;"><i>Fin</i></span>
---	--

**VERSES/ESTROFAS 1, 2**

Fa(Re) F(D)	Sibadd9(Sol add9) Bbadd9(G add9)	Sib(Sol) Bb(G)	Sol m(Mi m) Gm(Em)
----------------	-------------------------------------	-------------------	-----------------------

1. ☪ You who eat my flesh and \_\_\_ drink my blood \_\_\_ live in  
 2. God is love, \_\_\_ and who - ev - er \_\_\_ lives in love \_\_\_ lives in

1. *El que co - me mi cuer - po y be - be mi san - gre vi - ve en*  
 2. ☪ *Dios \_\_\_ es a - mor, y el que vi - ve en a - mor \_\_\_ vi - ve en*

Do m(La m) Cm(Am)	Do m/Mib(La m/Do) Cm/Eb(Am/C)	Fa(Re) F(D)	Sol m(Mi m) Gm(Em)	Fa(Re) F(D)
----------------------	----------------------------------	----------------	-----------------------	----------------

1. me \_\_\_ and I live in you. ☪ Who - ev - er eats this bread \_\_\_ lives for -  
 2. God \_\_\_ and God lives in him. ☪ Per - fect love, \_\_\_ teach \_\_\_ us to

1. *mí y yo vi - vo en él. El que co - me de es - te pan \_\_\_ vi - vi -*  
 2. *Dios y \_\_\_ Dios en \_\_\_ él. ☪ A - mor per - fec - to, en - sé - ña - nos a a -*

Mib(Do) Eb(C)	Fa(Re) F(D)	Fa/Mib(Re/Do) F/Eb(D/C)	Sib/Re(Sol/Si) Bb/D(G/B)	Fa(Re) F(D)
------------------	----------------	----------------------------	-----------------------------	----------------

*D.S. to Refrain I or II  
al Estribillo I o II*

1. ev - er, \_\_\_ lives \_\_\_ for - ev - er. } ☪ ☪ This  
 2. love, \_\_\_ teach us \_\_\_ to love. \_\_\_ }  
 1. *rá \_\_\_ pa - ra siem - pre. Es - te es mi*  
 2. *mar, \_\_\_ en - sé - ña - nos a a - mar. \_\_\_*

**VERSES/ESTROFAS 3, 4**

Fa(Re) F(D)	Sibadd9(Sol add9) Bbadd9(G add9)	Sib(Sol) Bb(G)	Sol m(Mi m) Gm(Em)
----------------	-------------------------------------	-------------------	-----------------------

3. ☪ They \_\_\_ who say, \_\_\_ "we \_\_\_ live in God," \_\_\_ must \_\_\_  
 4. We will praise you, Fa - ther, Son and Ho - ly Spir - it, \_\_\_ for the

3. *El que di - ce que es - tá u - ni - do a Dios \_\_\_ de - be vi -*  
 4. *Te a - la - ba - mos, Pa - dre, Hi - jo y Es - pí - ri - tu \_\_\_ por el*

Do m(La m) Cm(Am) Do m/Mib(Lam/Do) Cm/Eb(Am/C) Fa(Re) F(D) Sol m(Mi m) Gm(Em) Fa(Re) F(D)

3. live as Je - sus lived. ¶ Who - ev - er loves his broth - ers and  
 4. gift that you have giv - en. ‡ Liv - ing bread, you give us new  
 3. vir co - mo Je - su - cris - to. El que a - ma a su her - ma - no y her -  
 4. don que nos has da - do. ¶ Pan vi - vo, nos das nue - va

Mib(Do) Eb(C) Fa(Re) F(D) Fa/Mib(Re/Do) F/Eb(D/C) Sib/Re(Sol/Si) Bb/D(G/B) Fa(Re) F(D)

D.S. to Refrain I or II/  
al Estribillo I o II

3. sis - ters lives in the light. ¶ This  
 4. life, you give us new life. ¶ Es - te es mi  
 3. ma - na vi - ve en la luz. ¶  
 4. vi - da, nue - va vi - da. ¶

VERSE/ESTROFA 5

Fa(Re) Sibadd9(Sol add9) Sib(Sol) Sol m(Mi m) Do m(La m) Do m/Mib(Lam/Do)  
 F(D) Bbadd9(G add9) Bb(G) Gm(Em) Cm(Am) Cm/Eb(Am/C)  
 S/A/C

5. We pro - claim the pow - er of your love, ¶ love di - vine in the Ho - ly  
 Pro - cla - ma - mos el po - der de tu a - mor, a - mor di - vi - no en el Es - pí - ri - tu

Fa(Re) F(D) Sol m(Mi m) Gm(Em) Fa(Re) F(D) Mib(Do) Eb(C) Sol m(Mi m) Gm(Em) Fa(Re) F(D)

5. Spir - it. Glo - ry to the Fa - ther and the Son, as it was in the be - gin - ning, is  
 San - to. Glo - ria al Pa - dre y al Hi - jo, co - mo e - ra en el prin - ci - pio, a -

Mib(Do) Eb(C) Fa(Re) F(D) Fa/Mib(Re/Do) F/Eb(D/C) Sib/Re(Sol/Si) Bb/D(G/B) Fa(Re) F(D)

D.S. to Refrain I or II al fine  
al Estribillo I o II y fin

5. now and for - ev - er. ¶ This  
 ho - ra, y por siem - pre. Es - te es mi