

# Salmo 142: Señor, Escucha Mi Oración

Pedro Rubalcava y Argelis Lewis  
Teclado de Mauricio Centeno

Salmo 142 (143), 1-2. 5-6. 7ab y 8ab

♩ RESPUESTA: (♩ = ca. 68) 1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos

Mi m Em      La m7 Am7      Re sus4 Dsus4      Re D      1 Mi m Em      2 Mi m Em      a las Estrofas (Fin)

Se - ñor, es - cu - cha mi o - ra - ción. ción.

Teclado

ESTROFAS: Cantor

Mi m Em      Re D

1. Señor, escucha mi o - ra - ción;  
No llares a juicio a tu siervo,

2. Recuerdo los tiem - pos an - tiguos,  
y extendo mis brazos ha - cia ti:

3. Escúchame ensegui - da, Se - ñor,  
(-----)

4. Enséñame a cumplir tu vo - lun - tad,  
(-----)

Letra © 1979, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias.  
Música © 2006, Pedro Rubalcava y Argelis Lewis. Obra publicada por OCP, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

SALMO 142: SEÑOR, ESCUCHA MI ORACIÓN (Teclado/Guitarra/Voces), cont. (2)

Si m7  
Bm7

Do  
C

1. tú, que eres fiel, atien - de a mi súplica;  
pues ningún hom - bre vivo  
2. medito todas tus ac - ciones,  
(-----)  
3. que me falta el a - liento.  
(-----)  
4. ya que tú e - res mi Dios.  
(-----)

Lam7  
Am7

Si 7  
B7

(al  $\text{S}$ )

1. tú, que eres justo, es - cú - cha - me.  
es inocente fren - te a ti.  
2. considero las obras de tus manos  
tengo sed de ti como tierra re - seca.  
3. En la mañana hazme escu - char tu gracia,  
ya que con - fío en ti.  
4. Tu espíritu, que es bueno,  
me guíe por tie - rra llana.

(al  $\text{S}$ )