

Ven a Nuestro Mundo

Bernardo Velado

Antonio Alcalde
Teclado de Scot Crandal

***ESTRIBILLO** (♩ = ca. 64)

Melodía

Ven a nues - tro mun - do, que tu a - mor nos

Fam Mib Fam Mib Reb Mib
Fm Eb Fm Eb Db Eb

Teclado

sal - ve. Ven a re - di - mir - nos. Ven, Se - ñor, no

Lab Mib Lab Mib6 Mib Fam Mib Lab
Ab Eb Ab Eb6 Eb Fm Eb Ab

© 1994, 2000, Antonio Alcalde, Bernardo Velado y San Pablo Comunicación, SSP. Derechos reservados.
Administradora exclusiva en EE. UU.: OCP Publications, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213.

*El Estribillo se toca una vez como introducción.

<p>1-4</p> <p style="text-align: right;">a las Estrofas</p> <p>tar - des. _____</p>	<p>Final</p> <p style="text-align: right;"><i>Fin</i></p> <p>tar - des. _____</p>
<p>1-4</p> <p>Sib Fam Bb Fm</p> <p style="text-align: right;">a las Estrofas</p>	<p>Final</p> <p>Sib Fam Bb Fm</p> <p style="text-align: right;"><i>Fin</i></p>

ESTROFAS

<p>1. ¡Qué lar - ga es la no - che! Co - mo el cen - ti -</p> <p>2. ¡Qué be - lla es la no - che, cua - ja - da de es -</p> <p>3. Le - van - ta los o - jos, del sue - ño des -</p> <p>4. La no - che ha pa - sa - do, el dí - a se a -</p>	<p style="text-align: center;">Fam Mib Lab Fm Eb Ab</p>
---	---

<p>1. ne - la que a - guar - da la au - ro - ra, los hom - bres te es - pe - ran; _____</p> <p>2. tre - llas! Si voy de tu ma - no, las ve - o más cer - ca. _____</p> <p>3. pier - ta, que ba - ja el Me - sí - as del cie - lo a la tie - rra; _____</p> <p>4. cer - ca. El "Dios con no - so - tros", ya es - tá en nues - tra tien - da. _____</p>	<p style="text-align: center;">Fam Mib Fam Mib Fam Fm Eb Fm Eb Fm</p>
--	---

1. — con la Vir - gen Ma - dre te es -
 2. — Ya pron - to se cum - plen, Se -
 3. — pre - pa - ra el ca - mi - no, al
 4. — El Hi - jo del Pa - dre es

Reb Db Mib Eb Lab Ab

1. pe - ra la I - gle - sia. _____
 2. ñor, _____ tus pro - me - sas. _____
 3. Rey _____ que se a - cer - ca. _____
 4. hom - bre de ve - ras. _____

Fam Sib7 Do sus2 Do Do sus4 Do
 Fm Bb7 Csus2 C Csus4 C

al $\$$

Sugerencias para la Interpretación

Ven a Nuestro Mundo, el cual aparece en *Flor y Canto, Segunda Edición*, es uno de los cantos que más aceptación ha tenido en España. Lo usamos mucho como canto de entrada y en encuentros de oración con jóvenes.

La inspiración surgió de la idea de componer un canto que hablara de la espera del Señor en el Adviento, contemplando la noche cuajada de estrellas. En la oración personal me decía a mí mismo: ‘si voy de tu mano, las veo más cerca, como cada día veo más cerca tu venida, Señor, y el cumplimiento de tus promesas’.

—Antonio Alcalde

Ven a Nuestro Mundo

(Guitarra/Voces)

Bernardo Velado

Antonio Alcalde

♩ *ESTRIBILLO (♩ = ca. 64)

(Capo 1)

Fam (Mi m)
Fm (Em)

Mib (Re) Fam (Mi m)
Eb (D) Fm (Em)

Mib (Re) Reb (Do) Mib (Re)
Eb (D) Db (C) Eb (D)

Soprano/
Melodía
Contralto

Ven a nues - tro mun - do, que tu a - mor nos

Tenor
Bajo

Lab (Sol) Mib (Re) Lab (Sol) Mib6 (Re6) Mib (Re) Fam (Mi m) Mib (Re) Lab (Sol)

Ab (G) Eb (D) Ab (G) Eb6 (D6) Eb (D) Fm (Em) Eb (D) Ab (G)

sal - ve. Ven a re - di - mir - nos. Ven, Se - ñor, no

1-4

Sib (La) Fam (Mi m)
Bb (A) Fm (Em)

a las Estrofas

Final

Sib (La) Fam (Mi m)
Bb (A) Fm (Em)

Fin

tar - des. _____ tar - des. _____

© 1994, Antonio Alcalde, Bernardo Velado y San Pablo Comunicación, SSP. Derechos reservados.
Administradora exclusiva en EE. UU.: OCP Publications, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213.

*El Estribillo se toca una vez como introducción.

Edición de la Asamblea


VEN A NUESTRO MUNDO

Antonio Alcalde

Estribillo

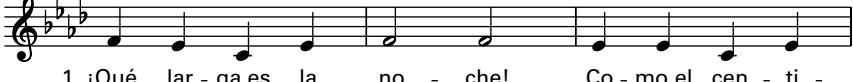


Ven a nues-tro mun - do, que tu a-mor nos sal - ve.




Ven a re-di - mir - nos. Ven, Se-ñor, no tar-des.


Estrofas



1. ¡Qué lar - ga es la no - che! Co - mo el cen - ti -
 2. ¡Qué be - lla es la no - che, cua - ja - da de es -
 3. Le - van - ta los o - jos, del sue - ño des -
 4. La no - che ha pa - sa - do, el dí - a se a -




1. ne - la que a-guar - da la au - ro - ra, los hom - bres te es -
 2. tre - llas! Si voy de tú ma - no, las ve - o más
 3. pier - ta, que ba - ja el Me - sí - as del cie - lo a la
 4. cer - ca. El "Dios con no - so - tros", ya es-tá en nues-tra



1. pe - ran; con la Vir - gen
 2. cer - ca. Ya pron - to se
 3. tie - rra; pre - pa - ra el ca -
 4. tien - da. El Hi - jo del

al Estribillo



1. Ma - dre te es - pe - ra la I - gle - sia.
 2. cum-plen, Se - ñor, tus pro - me - sas.
 3. mi - no, al Rey que se a - cer - ca.
 4. Pa - dre es hom - bre de ve - ras.

Letra: Bernardo Velado. Letra y música © 1994, Antonio Alcalde, Bernardo Velado y San Pablo Comunicación, SSP. Derechos reservados. Administradora exclusiva en EE. UU.: OCP Publications, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213.

Es nuestro placer autorizar—sin costo alguno a usted—la reproducción de la edición de la asamblea. Este permiso es válido para una celebración especial como una ordenación, profesión religiosa, primera Misa o funeral. Las reproducciones deben incluir el título, el nombre del compositor y el aviso de los derechos (copyright) como se presenta aquí. Si no se regalan las copias como recuerdos, deben ser destruidas después del evento. Para utilizar la edición de cualquier otra forma, favor de llamar al 1-800-LITURGY.