

# Una Fiesta de Amor

Eleazar Cortés  
Teclado de Steve Grundy

INTRO/INTERLUDIO *Son* (♩ = ca. 156)

Teclado

Fa  
F

Re7  
D7

Sol m  
Gm

Do7  
C7

Fa  
F

Do7  
C7

Fa  
F

© 2001, 2004, Eleazar Cortés. Obra publicada por OCP Publications, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

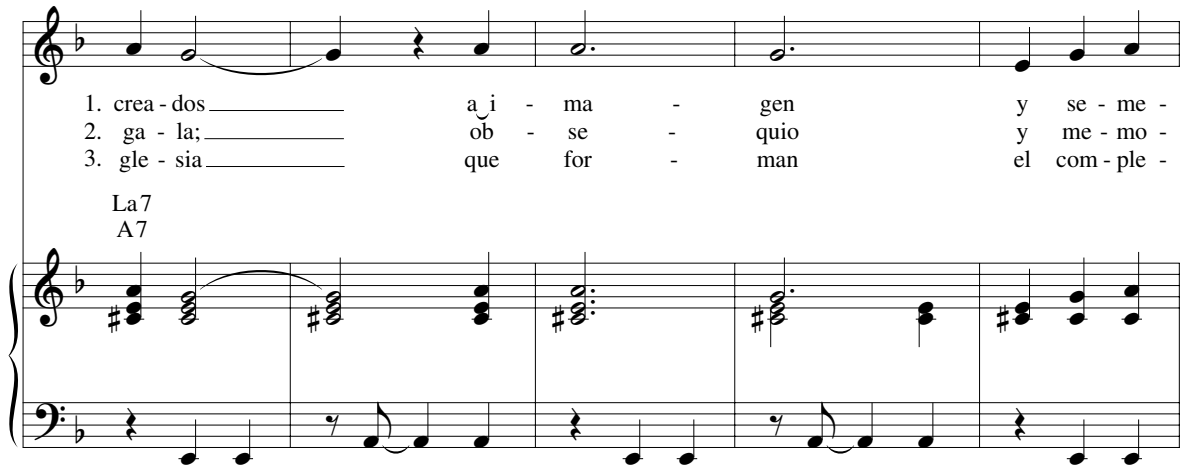
Para obtener partituras de la instrumentación (edición 70379), por favor visite [www.ocp.org](http://www.ocp.org)  
o llame al 1-800-LITURGY para más información.

## ESTROFAS



1. Ce - le - bre - mos el a - mor \_\_\_\_\_ en el que fui - mos  
 2. Ce - le - bre - mos es - te don \_\_\_\_\_ que hoy Dios nos re -  
 3. Ce - le - bre - mos la u - ni - dad \_\_\_\_\_ de Cris - to con su J -

Rem  
Dm



1. crea - dos \_\_\_\_\_ a i - ma - gen y se - me -  
 2. ga - la; \_\_\_\_\_ ob - se - quio y me - mo -  
 3. gle - sia \_\_\_\_\_ que for - man el com - ple -

La7  
A7



1. jan - za de Dios, el re - ga - lo de sí mis - mo,  
 2. rial de su a - mor, sig - no de la nue - va a - lian - za  
 3. men - to i - de - al; fuen - te de u - na nue - va vi - da

Rem Sol m Do  
Dm Gm C

1. la en - tre - ga sin con - di - ción. \_\_\_\_\_  
 2. que nos a - se - me - ja a Él. \_\_\_\_\_  
 3. re - ves - ti - da de ca - ri - dad. \_\_\_\_\_

Solm Do7  
 Gm C7

## ESTRIBILLO

U - na fies - ta de a - mor \_\_\_\_\_ a la que to - dos

Fa Re7  
 F D7

so - mos in - vi - ta - dos. \_\_\_\_\_ El ban - que - te de

Solm Do7  
 Gm C7

1, 3, 5

Dios don - de nos u - ne su mis - mo es - pí - ri - tu. \_\_\_\_\_

Sib  
Bb

Do7  
C7

1, 3, 5  
Fa  
F

2, 4

U - na fies - ta de a - pí - ri - tu. \_\_\_\_\_

2, 4  
Fa  
F

al Interludio

al Interludio

Final

pí - ri - tu. \_\_\_\_\_

Final  
Fa  
F

Do7  
C7

Fa  
F

# Una Fiesta de Amor

(Guitarra/Voces)

Eleazar Cortés  
Arreglo coral de Gregorio Reyes

INTRO/INTERLUDIO *Son* (♩ = ca. 156)

Fa  
F

Re7  
D7

(Trompetas)

Solm  
Gm

Do7  
C7

Fa  
F

(Violines)

Do7  
C7

Fa  
F

(Trompetas)

## ESTROFAS

Re m  
Dm

La7  
A7

1. Ce - le - bre - mos el a - mor \_\_\_\_\_ en el que fui - mos crea - dos \_\_\_\_\_
2. Ce - le - bre - mos es - te don \_\_\_\_\_ que hoy Dios nos re - ga - la; \_\_\_\_\_
3. Ce - le - bre - mos la u - ni - dad \_\_\_\_\_ de Cris - to con su I - gle - sia \_\_\_\_\_

Re m  
Dm

1. \_\_\_\_\_ a i - ma - gen y se - me - jan - za de Dios, el re -
2. \_\_\_\_\_ ob - se - quio y me - mo - rial de su a - mor, sig - no
3. \_\_\_\_\_ que for - man el com - ple - men - to j - de - al; fuen - te

Sol m  
Gm

Do  
C

Sol m  
Gm

Do7  
C7

\*(d.v.)

1. ga - lo de sí mis - mo, la en - tre - ga sin con - di - ción. \_\_\_\_\_
2. de la nue - va a - lian - za que nos a - se - me - ja a Él. \_\_\_\_\_
3. de u - na nue - va vi - da re - ves - ti - da de ca - ri - dad. \_\_\_\_\_

## ESTRIBILLO

Soprano/Melodía

Contralto

Tenor

Bajo

Fa  
F

Re7  
D7

U - na fies - ta de a - mor a la que to - dos so - mos in - vi -

Sol m  
Gm

Do7  
C7

Sib  
Bb

ta - dos. El ban - que - te de Dios don - de nos u - ne

Do7  
C7

1, 3, 5  
Fa  
F

2, 4  
Fa  
F

al Interludio

su mis - mo es - pí - ri - tu. U - na fies - ta de a - pí - ri - tu.

Final

Fa  
F

Do7  
C7

Fa  
F

2

2

pí - ri - tu.

## Edición de la Asamblea

### UNA FIESTA DE AMOR

Eleazar Cortés

Estrofas



1. Ce - le - bre-mos el a - mor en el que  
 2. Ce - le - bre-mos es - te don que hoy Dios  
 3. Ce - le - bre-mos la u - ni - dad de Cris - to



1. fui - mos crea-dos aj - ma - gen y se-me -  
 2. nos re - ga - la; ob - se - quio y me-mo -  
 3. con su j - gle - sia que for - man el com-ple -



1. jan - za de Dios, el re - ga - lo de sí mis-mo,  
 2. rial de su a - mor, sig - no de la nue - va a - lian - za  
 3. men - to j - de - al; fuen - te de u - na nue - va vi - da



1. la en tre - ga sin con - di - ción.  
 2. que nos a - se - me - ja a Él.  
 3. re - ves - ti - da de ca - ri - dad.

Estribillo



U - na fies - ta de a - mor a la que to - dos



so - mos in - vi - ta - dos. El ban - que - te de



Dios don - de nos u - ne su mis - mo es - pí - ri - tu.

© 2001, Eleazar Cortés. Obra publicada por OCP Publications, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213.  
 Derechos reservados.

Es nuestro placer autorizar—sin costo alguno a usted—la reproducción de la edición de la asamblea. Este permiso es válido para una celebración especial como una ordenación, profesión religiosa, primera Misa o funeral. Las reproducciones deben incluir el título, el nombre del compositor y el aviso de los derechos (copyright) como se presenta aquí. Si no se regalan las copias como recuerdos, deben ser destruidas después del evento. Para utilizar la edición de cualquier otra forma, favor de llamar al 1-800-LITURGY.