

Misericordia, Señor (Salmo 50)

(Guitarra/Voces)

Salmo 50, 3-4. 5-6a. 12-13. 14 y 17

Lourdes C. Montgomery

INTRO (♩ = ca. 88)

Re m/La Dm/A Re m add9 Dmadd9 Sol m7 Gm7 Lasus4 La Asus4 A Re m Dm

RESPUESTA: 1ª vez: Cantor, Todos repiten; después: Todos

Contrapunto *rit. última vez*

Mi - se - ri - cor - dia, mi - se - ri - cor - dia, he - mos pe - ca -

Melodía *rit. última vez*

Mi - se - ri - cor - dia, Se - ñor, he - mos pe - ca -

Re m add9 Dmadd9 Sol m7 Gm7 Lasus4 La Asus4 A

1	2 a las Estrofas	Final
do.	do.	do.

1 Re m9/Fa Dm9/F	2 Re m Dm a las Estrofas	Final Re m Dm	Re m11 ad. lib. Dm11	Fin
do.	do.	do.		

ESTROFA 1: Cantor

Re m Dm Sol m7 Gm7 La A La/Sol A/G Re m/Fa Dm/F

1. Mi-se-ri - cor - dia, Dios mío, por tu bon - dad; bo - rra mi cul - pa y mis pe - ca - dos.

Re m Dm Sol m7 Gm7 Lasus4 La Asus4 A Re m Dm *al §*

1. Mi-se-ri - cor - dia, Dios mío, por tu bon - dad; lim - pia mi al - ma.

Letra © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias.
 Música © 2001, Lourdes C. Montgomery. Obra publicada por OCP Publications,
 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

Para obtener partituras de la instrumentación (edición 70420),
 por favor visite www.ocp.org o llame al 1-800-LITURGY (548-8749) para más información.

ESTROFA 2: Cantor

Rem Dm Solm7 Gm7 La A La/Sol A/G Re m/Fa Dm/F
 2. Pues re - co - noz - co _____ mi cul - pa, ten - go pre - sen - te _____ mi pe - ca - do.

Rem Dm Solm7 Gm7 Lasus4 Asus4 La A Re m Dm *al* §
 2. Si con - tra ti, mi Dios, so - lo pe - qué, Pa - dre per - dó - na - me.

ESTROFA 3: Cantor

Rem Dm Solm7 Gm7 La A La/Sol A/G Re m/Fa Dm/F
 3. Cre - a en mí _____ un co - ra - zón, un co - ra - zón más pu - ro.

Rem Dm Solm7 Gm7 Lasus4 Asus4 La A Re m Dm *al* §
 3. Con tu po - der _____ re - nué - va - me, en - ví - a - me _____ tu San - to Es - pí - ri - tu.

ESTROFA 4: Cantor

Sib Bb Lasus4 Asus4 La A La/Sol A/G
 4. De - vuél - ve - me la a - le - grí - a de tu sal - va - ción, a -

Solm Gm Sib Bb Lasus4 Asus4 La A Sib Bb
 4. fián - za - me con es - pí - ri - tu ge - ne - ro - so. Se - ñor, me a - bri - rás los

Lasus4 Asus4 La A Sib Bb Sib/La Bb/A₃ Mi7/Sol# E7/G# Mi E La⁺ A⁺ La A *al* §
 4. la - bios, _____ y mi bo - ca pro - cla - ma - rá tu a - la - ban - za.

ESTROFAS 1-3: Cantor

1. Mi-se-ri - cor-dia, Dios mío, por tu bon-dad; bo - rra mi cul - pa y mis pe - ca - dos.

2. Pues re-co - noz - co mi cul - pa, ten-go pre-sen - te mi pe - ca - do.

3. Cre - a en mí un co - ra - zón, un co - ra - zón más pu - ro.

Re m Sol m7 La La/Sol Re m/Fa
Dm Gm7 A A/G Dm/F

1. Mi-se-ri - cor-dia, Dios mío, por tu bon-dad; lim-pia mi al - ma.

2. Si con-tra ti, mi Dios, so - lo pe - que, Pa-dre per-dó - na - me.

3. Con tu po - der re - nué - va - me, en - ví - a - me tu San - to Es - pí - ri - tu.

Re m Sol m7 La sus4 La Re m
Dm Gm7 A sus4 A Dm

al § *al §* *al §*

al § *al §*

ESTROFA 4: Cantor

4. De - vuél - ve - - me la a - le - grí - a de tu sal - va - ción, a -

Sib
Bb

La sus4
Asus4

La
A

La/Sol
A/G

4. fián - za - me con es - pí - ri - tu ge - ne - ro - so. Se - ñor, me a - bri - rás los

Sol m
Gm

Sib
Bb

La sus4
Asus4

La
A

Sib
Bb

4. la - bios, _____ y mi bo - ca pro - cla - ma - rá tu a - la - ban - za.

3

al §

La sus4
Asus4

La
A

Sib
Bb

Sib/La
Bb/A

3

Mi 7/Sol#
E7/G#

Mi
E

La+
A+

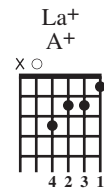
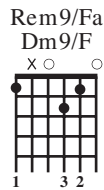
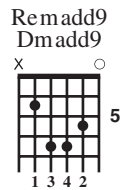
La
A

al §

Sugerencias para la Interpretación

El salmo responsorial para Miércoles de Ceniza también es uno de los salmos comunes para la cuaresma, y se puede usar como salmo responsorial durante toda la cuaresma. También se puede utilizar para acompañar otros ritos de la liturgia, en especial, las procesiones. El salmista puede interpretar las estrofas con flexibilidad para crear un ambiente penitencial.

Acordes de Guitarra



Edición de la Asamblea

MISERICORDIA, SEÑOR (SALMO 50)

Lourdes C. Montgomery



1. Misericordia, Dios mío, por tu bondad;
borra mi culpa y mis pecados.
Misericordia, Dios mío, por tu bondad;
limpia mi alma.

2. Pues reconozco mi culpa,
tengo presente mi pecado.
Si contra ti mi Dios, solo pequé,
Padre perdóname.

3. Crea en mí un corazón,
un corazón más puro.
Con tu poder renuévame,
envíame tu Santo Espíritu.

4. Devuélveme la alegría de tu salvación,
afiánzame con espíritu generoso.
Señor, me abrirás los labios,
y mi boca proclamará tu alabanza.

Letra: Salmo 50, 3-4. 5-6a. 12-13. 14 y 17, © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia.
Derechos reservados. Con las debidas licencias. Música © 2001, Lourdes C. Montgomery.
Obra publicada por OCP Publications, 5536 NE Hassalo, Portland, OR 97213. Derechos reservados.

Es nuestro placer autorizar—sin costo alguno a usted—la reproducción de la edición de la asamblea. Este permiso es válido para una celebración especial como una ordenación, profesión religiosa, primera Misa o funeral. Las reproducciones deben incluir el título, el nombre del compositor y el aviso de los derechos (copyright) como se presenta aquí. Si no se regalan las copias como recuerdos, deben ser destruidas después del evento. Para utilizar la edición de cualquier otra forma, favor de llamar al 1-800-LITURGY.